T: Muzyka klasyczna.

Cele: rozwijanie wyobraźni podczas prac plastycznych, rozwijanie ekspresji muzycznej podczas improwizacji muzycznych.

1. Autor: A. Frączek

By zagrać z prawdziwą orkiestrą,

Nie trzeba być żadnym „ maestro”,

Wystarczy fantazji ćwierć deka.

Słuchacze już biegną z daleka!

Bo Antek w parapet uderza

i rocka grać na nim zamierza,

Jaś stuka zawzięcie w żeberka,

aż grzejnik wywija oberka,

Staś biurko przerobił na bęben

i bębni weń, nucąc kolędę,

a Krzysiek na nerwach gra tryle.

Przedszkolna orkiestra.

I tyle.

Pytania do wiersza:

Na czym grały dzieci w swojej orkiestrze?

Jaką muzykę grały?

Czy taka muzyka może się podobać?

1. Piosenka „jestem muzykantem”

<https://www.youtube.com/watch?v=3UYIl4iwnO4>

1. Burza mózgów swobodne wypowiedzi dzieci: co to jest orkiestra? Kto to jest dyrygent?
2. **Orkiestrta symfoniczna** to największy zespół muzyków - instrumentalistów. W skład orkiestry wchodzą wszystkie grupy instrumentów (strunowe, dęte i perkusyjne). Na czele orkiestry stoi **dyrygent**, który jest odpowiedzialny za całą warstwę muzyczną. Drugą osobą po dyrygencie jest**koncertmitrz** (najważniejszy muzyk w orkiestrze), którym jest najczęściej pierwszy skrzypek. Najczęściej w skład repertuaru orkiestry symfonicznej wchodzą utwory muzyki klasycznej.

1. **Układ instrumentów w orkiestrze symfonicznej.**
2. ****
3. Karta pracy poniżej

